



झारखण्ड शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद्, राँची

(Jharkhand Council of Educational Research and Training, Ranchi)

PROJECT RAIL

(REGULAR ASSESSMENT FOR IMPROVED LEARNING)

(GENERAL SCHOOL)

Subject – हिंदी (कोर)	Class -12
-----------------------	-----------

Time – 1 Hr.	F.M- 20
--------------	---------

सामान्य निर्देश सारांश:

1. इस प्रश्न पत्र में कुल 12 प्रश्न हैं। सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।
2. प्रश्नों के प्रकार और अंक विभाजन:
प्रश्न 1 से 6 – वस्तुनिष्ठ प्रश्न ($6 \times 1 = 6$ अंक)
प्रश्न 7 से 10 – लघु उत्तरीय प्रश्न ($4 \times 2 = 8$ अंक)
प्रश्न 11 व 12 – दीर्घ उत्तरीय प्रश्न ($2 \times 3 = 6$ अंक)
3. प्रश्न 1 से 6 बहुविकल्पीय (MCQ) प्रकार के हैं। इनमें से 2 प्रश्न योग्यता आधारित हैं। प्रत्येक प्रश्न 1 अंक का है। हर प्रश्न में चार विकल्प (क, ख, ग, घ) दिए गए हैं। सही विकल्प को चुनकर उत्तर पुस्तिका में लिखना है।
4. परीक्षा समाप्ति से पहले किसी भी परीक्षार्थी को बाहर जाने की अनुमति नहीं होगी।

SECTION - A वस्तुनिष्ठ प्रश्न

(6X1=6)

1. 'अतीत में दबे पाँव' पाठ के लेखक कौन हैं ?

(क) मनोहर श्याम जोशी

(ख) फणीश्वरनाथ रेणु

(ग) ओम थानवी

(घ) हजारी प्रसाद द्विवेदी

2. 'अतीत में दबे पाँव' किस विधा में लिखा गया है ?

(क) कहानी

(ख) यात्रा वृत्तांत

(ग) निबंध

(घ) उपन्यास

3. मुअनजो-दड़ो किस नदी के तट पर स्थित है ?

(क) कावेरी नदी

(ख) सिंधु नदी

(ग) गंगा नदी

(घ) सरस्वती नदी

4. मुअनजो-दड़ो का शाब्दिक अर्थ क्या है?

(क) देवनगरी

(ख) मुर्दों का घर

(ग) मृतकों का टीला

(घ) मनमोहक

5. मुअनजो-दड़ो नगर कितने हेक्टेयर में फैला हुआ था?

(क) 300 हेक्टेयर

(ख) 200 हेक्टेयर

(ग) 500 हेक्टेयर

(घ) 150 हेक्टेयर

6. राखालदास बनर्जी कौन थे?

(क) शिक्षक

(ख) इतिहासकार

(ग) पुरातत्ववेत्ता

(घ) जंगली

SECTION-B लघु उत्तरीय प्रश्न (Short Answer Questions)

(4×2=8)

7. मुअनजो-दड़ो की खुदाई के दौरान क्या-क्या मिला?

8. 'दबे पाँव आना' मुहावरे का क्या अर्थ है?

9. सिंधु घाटी सभ्यता में कपास पैदा होती थी, इसका क्या प्रमाण है?

10. एक अच्छे आलेख में कौन- कौन से गुण होते हैं?

SECTION-C दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (Long Answer Questions):

(2×3=6)

11. सिंधु सभ्यता साधन-संपन्न थी, पर उसमें भव्यता का आडंबर नहीं था। कैसे?

12. लेखक ने सिंधु सभ्यता को जल संस्कृति क्यों कहा है?