

**मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम**

**कक्षा-7 : विषय – हिन्दी (भाषा मंजरी)**

क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिपल
1	चाहता हूँ		<ul style="list-style-type: none"> <li>• कविता को पढ़कर चर्चा करते हैं। विभिन्न संवेदनशील मुद्दों/विषयों (राष्ट्रीय चेतना) के बारे में लिखित रूप से तार्किक समझ अभिव्यक्त करते हैं।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• अपने अनुभवों को अपनी भाषा-शैली में लिखते हैं।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• भाषा की बारीकियों/व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं, पुनरावृत्त शब्द, तत्सम-तद्भव और संयुक्ताक्षर (रेफ) को समझते हैं।</li> </ul>
2	गिल्लू	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> <li>• रचनाओं को पढ़कर लेखन के विविध तरीकों शैलियों, विधाओं को पहचानते हैं, जैसे – गिल्लू रेखाचित्र है।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• विभिन्न संवेदनशील विषयों (पशु-पक्षियों के प्रति दया, करुणा, देख-भाल) के बारे में लिखित रूप से तार्किक समझ अभिव्यक्त करते हैं।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• पढ़ी हुई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं और चर्चा करते हैं।</li> <li>• भाषा की बारीकियों/व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं, जैसे – हमने उसकी जातिवाचक संज्ञा को व्यक्तिवाचक रूप दे दिया और इस प्रकार हम उसे गिल्लू कहकर पुकारने लगे।' के द्वारा जातिवाचक और व्यक्तिवाचक संज्ञा की समझ तथा श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द का अर्थ समझते हैं।</li> </ul>
3	मिठाईवाला	मई	<ul style="list-style-type: none"> <li>• किसी सामग्री (कहानी) को समझकर और अपने अनुभवों के साथ उसकी संगति सहमति या असहमति के संदर्भ में अपने विचार अभिव्यक्त करते हैं।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• मानवीय संवेदना के विविध पक्ष को समझते हैं और अपनी भावना की लिखित अभिव्यक्ति करते हैं।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• कहानी की विषयवस्तु की बारीकी से जाँच करते हुए मिठाईवाला, बहलाने वाला, बोलने वाली गुड़िया में वाला के पहले संज्ञा, सर्वनाम विशेषण आदि के प्रयोग को समझते हैं।</li> </ul>

4	खुशबू रचते हैं हाथ	जून	<ul style="list-style-type: none"> <li>• कविता की शैली (छंदमुक्त कविता ) को पहचानते हैं।</li> <li>• कविता पढ़कर श्रमिकों के प्रति संवेदना और अपने मनोभावों की मौखिक और लिखित अभिव्यक्ति करते हैं।</li> <li>• भाषा की बारीकियों, व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं, जैसे- 'उभरी नसों वाले हाथ' में 'उभरी नसों वाले' गुणवाचक विशेषण हैं।</li> </ul>
5	पोठी	जुलाई	<ul style="list-style-type: none"> <li>• कहानी पढ़कर संवेदनशील मुद्दों/विषयों जैसे- नष्ट होती जैव-विविधता, शहरों के प्रति बढ़ता आर्कषण आदि के कारण को समझकर उसकी मौखिक और लिखित अभिव्यक्ति करते हैं।</li> <li>• विविध कलाओं, जैसे- हस्तकला, खेती-बारी और इनमें प्रयोग होनेवाली भाषा के बारे में जिज्ञासा व्यक्त करते हैं, उन्हें समझने का प्रयास करते हैं।</li> <li>• विभिन्न संदर्भों में दूसरों की बातों को अपने ढंग से लिखते हैं।</li> <li>• भाषा की बारीकियों/व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं। कहानी में प्रयुक्त शब्दों को समझते हुए उनकी सराहना करते हैं।</li> </ul>
6.	जीवन रक्षक वृक्ष		<ul style="list-style-type: none"> <li>• पढ़ी गई सामग्री (निबंध) की पाठ्य वस्तु को पढ़कर उसकी उपयोगिता के बारे में चर्चा करते हैं, लिखते हैं।</li> <li>• भाषा की बारीकियों/व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं। विराम चिह्नों का प्रयोग, वचन को समझते हैं।</li> <li>• विभिन्न संवेदनशील मुद्दों/विषयों जैसे- पर्यावरण संरक्षण, वृक्षारोपण आदि के महत्त्व को समझ कर लिखते हैं।</li> </ul>
7	कलम या तलवार	अगस्त	<ul style="list-style-type: none"> <li>• कविता को पढ़ते हुए कवि द्वारा रचना के परिप्रेक्ष्य में कहे गए विचार को समझकर और अपने अनुभवों के साथ उसकी संगति सहमति के संदर्भ में अपने विचार अभिव्यक्त करते हैं।</li> <li>• पढ़ी गई कविता पर चिंतन करते हुए समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं अनुमान और कल्पना के आधार पर निष्कर्ष निकालते हैं।</li> <li>• भाषा की बारीकियों/व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं और लिखते समय उपयुक्त शब्दों, वाक्य संरचनाओं, मुहावरों आदि का प्रयोग करते हैं।</li> <li>• हिंदी भाषा में विभिन्न प्रकार की सामग्री (पुस्तकालय, इंटरनेट से) समझकर पढ़ते हैं।</li> </ul>

8	अमीर खुसरो		<ul style="list-style-type: none"> <li>• विभिन्न संवेदनशील मुद्दों/विषयों जैसे – राष्ट्रप्रेम के बारे में लिखित रूप से तार्किक समझ अभिव्यक्त करते हैं।</li> <li>• विविध कलाओं, जैसे – संगीत से जुड़ी सामग्री में प्रयुक्त भाषा के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हुए उसकी सराहना करते हैं।</li> <li>• विभिन्न अवसरों/संदर्भों में कही जा रही दूसरों की बातों को अपने ढंग से लिखते हैं, जैसे – पहेलियों का निर्माण।</li> <li>• अपने अनुभवों को अपनी भाषा-शैली में लिखते हैं।</li> </ul>
9	छुट्टी का दिन	सितम्बर	<ul style="list-style-type: none"> <li>• एकांकी को समझाकर और अपने अनुभव को अपने ढंग से मौखिक/सांकेतिक/लिखित रूप में व्यक्त करते हैं।</li> <li>• पाठ्य वस्तु की बारीकी से जांच करते हुए उसमें किसी विशेष बिंदु को खोजते हैं।</li> <li>• भाषा की बारीकियों/व्यवस्था तथा नए प्रयोग करते हैं।</li> <li>• विभिन्न संवेदनशील मुद्दों/विषयों जैसे – जाति, धर्म, बालश्रम आदि के बारे में लिखित रूप से तार्किक समझ अभिव्यक्त करते हैं।</li> </ul>
10	पद	अक्टूबर	<ul style="list-style-type: none"> <li>• कविता पढ़कर समूह में चर्चा करते हैं।</li> <li>• कविता पढ़कर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं, परिचर्चा करते हैं।</li> <li>• विभिन्न विषयों और उद्देश्यों के लिए लिखते समय उपयुक्त शब्दों, वाक्य संरचनाओं समासा, पर्यायवाची आदि का प्रयोग करते हैं।</li> <li>• अपने परिवेश में मौजूद लोककथाओं और लोकगीतों के बारे में चर्चा करते हैं और उनकी सराहना करते हैं।</li> </ul>
11	एक पाती बच्चों के नाम	नवम्बर	<ul style="list-style-type: none"> <li>• पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए विचार अभिव्यक्त करते हैं। प्रकृति के सौंदर्य का आनंद लेते हैं।</li> <li>• लेखन विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं।</li> <li>• अपने अनुभवों को अपनी भाषा शैली में लिखते हैं।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं। रचनाओं को पढ़कर अपने विचार व्यक्त करते हैं। और सराहना करते हैं।</li> </ul>

12	फिर-फिर उठती माटी की लौ	दिसम्बर	<ul style="list-style-type: none"> <li>• विविध कलाओं, जैसे-हस्तकला आदि से जुड़ी सामग्री में प्रयुक्त भाषा के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हुए उसकी सराहना करते हैं।</li> </ul>
13	बीज		<ul style="list-style-type: none"> <li>• भाषा की बारीकियों/व्यवस्था व नए शब्दों का प्रयोग करते हैं। मुहावरों, प्रत्यय व व्याकरणिक इकाई, जैसे-संज्ञा आदि का प्रयोग करते हैं।</li> </ul>
14	मुक्ति	जनवरी	<ul style="list-style-type: none"> <li>• कहानी को पढ़कर अपने ढंग से मौखिक एवं सांकेतिक भाषा में व्यक्त करते हैं।</li> </ul>
15	आया बदलाव		<ul style="list-style-type: none"> <li>• कहानी की पाठ्य वस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए शिक्षक, अन्य पुस्तक इंटरनेट आदि की मदद लेते हैं।</li> </ul>
15	आया बदलाव	जनवरी	<ul style="list-style-type: none"> <li>• भाषा की बारीकियों/ व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं।</li> </ul>
15	आया बदलाव		<ul style="list-style-type: none"> <li>• रचना को पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं। जैसे- 'आया बदलाव' आत्मकथा का अंश है।</li> </ul>
15	आया बदलाव	जनवरी	<ul style="list-style-type: none"> <li>• विभिन्न संवेदनशील मुद्दों/विषयों जैसे- जेंडर, रीति-रिवाजों के बारे में तार्किक समझ अभि व्यक्त करते हैं।</li> </ul>
15	आया बदलाव		<ul style="list-style-type: none"> <li>• व्याकरणिक इकाईयों को समझते हुए नए शब्दों का प्रयोग करते हैं।</li> </ul>

16	तुम कल्पना करो		<ul style="list-style-type: none"> <li>• कविता को पढ़कर समूह में चर्चा करते हैं, चिंतन करते हैं, अपने विचार व्यक्त करते हैं और अपने अनुभवों को अपने ढंग से लिखते हैं।</li> <li>• शिक्षक, इंटरनेट और अन्य पुस्तकों की मदद लेते हैं।</li> <li>• विभिन्न संवेदनशील मुद्दों/विषयों जैसे राष्ट्रीय चेतना, रीति-रिवाजों के बारे में तार्किक समझ अभिव्यक्त करते हैं।</li> </ul>
17	वरदान का फेर	फरवरी	<ul style="list-style-type: none"> <li>• कहानी पढ़कर लेखक द्वारा रचना के परिप्रेक्ष्य में कहे गए विचार को समझकर और अपने अनुभवों के साथ उसकी संगति, सहमति या असहमति के संदर्भ में अपने विचार अभिव्यक्त करते हैं।</li> <li>• कहानी पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं, जैसे— वरदान का फेर हास्य-व्यंग्य कहानी है।</li> <li>• भाषा की बारीकियों तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं, विभिन्न पठन – सामग्रियों में प्रयुक्त मुहावरों, लोकोक्तियों को समझते हैं, सराहना करते हैं।</li> </ul>
18	तोते की शिक्षा	मार्च	<ul style="list-style-type: none"> <li>• पढ़ी गई कहानी को पढ़कर लेखन की शैलियों को पहचानते हैं।</li> <li>• पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हैं।</li> <li>• भाषा की बारीकियों/व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं।</li> </ul>
मार्च			: पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन

**MONTHLY SPLIT-UP SYLLABUS****Class - VII : Subject - English(Dahlia)**

SL. No.	NAME OF	MONTH	LEARNING OUTCOMES
1	SELF	APRIL	reads text, compares and contrasts characters, events, ideas, themes, thinks critically and relates ideas to life, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context.
			answers textual questions, uses synonyms correctly, frame interrogative sentences correctly while writing, identifies personal and possessive pronoun in a sentence.
			recites poem, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, writes summary, identifies rhyming words.
2	NEIGHBOUR- HOOD	MAY	Identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading.
			answers textual questions, uses infinitives, conjunction in sentences correctly.
			recites poem, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, writes summary,
3	NATION	JUNE	reads text, compares and contrasts characters, events, ideas, themes, thinks critically and relates ideas to life, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, uses appropriate grammatical forms in communication i.e. narration.
			recites poem, refers or introduces the poet while writing, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, writes summary, know the usage of preposition.
4	WORLD	JULY	reads a variety of texts for pleasure i.e. adventure stories or fairy tales, identifies characters, events, ideas, thinks critically and relates ideas to life, answers textual questions.
			uses 'shall' or 'will' correctly in sentences while writing and speaking.
			recites poem, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, writes summary, answers textual questions.
5	ADVENTURE AND HUMOUR	AUGUST	reads a variety of texts for pleasure i.e. adventure stories or fairy tales, identifies characters, events, ideas, thinks critically and relates ideas to life, answers textual questions, uses 'suffix' and 'prefix' correctly in a word while framing sentences, uses antonym correctly.
			uses 'will' and 'would' correctly to frame sentences.
			recites poem, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, writes summary, identifies rhyming words, uses different forms of verbs correctly while framing sentences, writes/narrates description in simple past form, answers questions based on picture descriptions.
<b>SEPTEMBER REVISION SA-1</b>			

**MONTHLY SPLIT-UP SYLLABUS****Class - VII : Subject - English(Dahlia)**

SL. No.	NAME OF	MONTH	LEARNING OUTCOMES
6	SPORTS	OCTOBER	reads text, identifies details, main idea and sequence of ideas.
			reads text independently, answers textual questions, identify correct words by unjumbling the letters.
			recites poem, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, writes summary, answers textual questions.
7	NATION	NOVEMBER	reads text, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, writes/narrates description in simple past form,
			recites poem, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, writes summary, answers textual questions.
8	PEACE AND HARMONY	DECEMBER	reads text, infers meaning of unfamiliar words, compares and contrasts characters.
			frame sentences in present perfect tense correctly.
			recites poem, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, writes summary, answers textual questions.
9	TRAVEL AND TOURISM	JANUARY	reads text, identifies details, main idea and sequence of ideas.
			identifies clause in a sentence, uses various words correctly while writing.
			recites poem, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, writes summary, answers textual questions.
10	ART AND CULTURE	FEBRUARY	reads text, thinks critically and relates ideas to life, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context answers textual questions.
			recites poem, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, writes summary, answers textual questions.
MARCH REVISION SA-II			

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा – 7 : विषय – गणित			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
1	पूर्णांक	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> <li>पूर्णाकों के गुणधर्म का सत्यापन करते हैं।</li> <li>दो पूर्णाकों का गुणन/भाग करते हैं।</li> </ul>
2	भिन्न	मई	<ul style="list-style-type: none"> <li>भिन्नों के भाग तथा गुणन की व्याख्या करते हैं। उदाहरण के लिए <math>2/3 \times 4/5</math> की व्याख्या <math>2/3 \times 4/5</math> के रूप में करते हैं। इसी प्रकार <math>1/2 \div 1/4</math> की व्याख्या इस रूप में करते हैं कि कितने <math>1/4</math> मिलकर <math>1/2</math> बनाते हैं?</li> </ul>
3	दशमलव	जून	<ul style="list-style-type: none"> <li>दशमलव संख्याओं का गुणन तथा भाग करते हैं। जैसे: क) <math>0.2 \times 0.2 = 0.04</math> ख) <math>(0.6)/2 = 0.3</math></li> </ul>
4	परिमेय संख्याएँ		<ul style="list-style-type: none"> <li>परिमेय संख्या को मानक रूप में लिखता है और संख्या रेखा पर परिमेय संख्या को दर्शाता है।</li> <li>दो परिमेय संख्याओं के बीच परिमेय संख्या बताते हैं।</li> </ul>
5	घातांक और घात	जुलाई	<ul style="list-style-type: none"> <li>परिमेय संख्या से संबंधित दैनिक जीवन की गणितीय समस्याओं को हल करते हैं।</li> <li>घातांक के नियमों का अनुप्रयोग सवालियों को हल करने में करता है।</li> <li>बड़ी संख्याओं के गुणन तथा भाग को सरल करने हेतु संख्याओं के घातांक रूप का प्रयोग करते हैं।</li> </ul>
6	अनुपात और समानुपात		<ul style="list-style-type: none"> <li>उन राशियों को पहचानते हैं जो समानुपात में हैं, जैसे:- विद्यार्थी यह बता सकते हैं कि 15, 45, 40, 120 समानुपात में हैं, क्योंकि <math>15/45</math> का मान <math>40/120</math> के बराबर है।</li> </ul>
7	ऐकिक नियम	अगस्त	<ul style="list-style-type: none"> <li>एक वस्तु का मूल्य निकालते हैं, फिर अलग-अलग मात्रा का मूल्य ज्ञात करते हैं अर्थात् ऐकिक नियम का उपयोग दैनिक जीवन की गणितीय समस्याओं को हल करने में करते हैं।</li> </ul>
8	प्रतिशतता		<ul style="list-style-type: none"> <li>प्रतिशत को भिन्न तथा दशमलव में एवं भिन्न तथा दशमलव को प्रतिशत में रूपांतरित करते हैं।</li> <li>लाभ/हानि प्रतिशत में दर प्रतिशत की गणना करते हैं।</li> </ul>
9	लाभ और हानि		<ul style="list-style-type: none"> <li>लाभ/हानि पर आधारित दैनिक जीवन से संबंधित स्थितियों पर चर्चा करते हैं।</li> <li>प्रतिशत का उपयोग कर लाभ/हानि की गणना करते हैं।</li> </ul>
10	साधारण ब्याज	सितंबर	<ul style="list-style-type: none"> <li>साधारण ब्याज में दर प्रतिशत की गणना करते हैं।</li> </ul>
11	बीजीय व्यंजक		<ul style="list-style-type: none"> <li>बीजीय व्यंजकों के योग तथा अंतर ज्ञात करते हैं।</li> </ul>
SA-1			
12	सरल समीकरण	अक्टूबर	<ul style="list-style-type: none"> <li>दैनिक जीवन की समस्याओं को सरल समीकरण के रूप में प्रदर्शित करते हैं तथा हल करते हैं।</li> </ul>
13	रेखा और कोण		<ul style="list-style-type: none"> <li>कोणों के जोड़े को रेखीय, पूरक, संपूरक, आसन्न कोण, शीर्षाभिमुख कोण के रूप में वर्गीकृत करते हैं तथा एक कोण का मान ज्ञात होने पर दूसरे कोण का मान ज्ञात करते हैं।</li> <li>तिर्यक रेखा द्वारा दो रेखाओं को प्रतिच्छेद से बने कोणों के जोड़े के गुणधर्म का सत्यापन करते हैं।</li> </ul>
14	त्रिभुज और इसके गुण		<ul style="list-style-type: none"> <li>यदि त्रिभुज के दो कोण ज्ञात हो तो तीसरे अज्ञात कोण का मान ज्ञात करते हैं।</li> </ul>
15	त्रिभुजों की सर्वांगसमता	नवंबर	<ul style="list-style-type: none"> <li>पाइथागोरस प्रमेय का सत्यापन और आवश्यकतानुसार उपयोग करते हैं।</li> <li>त्रिभुजों के बारे में दी गई सूचना, जैसे—SSS, SAS, ASA, RHS कसौटी के आधार पर त्रिभुजों की सर्वांगसमता की व्याख्या एवं उपयोग करते हैं।</li> </ul>
16	सममिति		<ul style="list-style-type: none"> <li>बच्चे विभिन्न आकृतियों पर सममिति रेखा खींचते हैं एवं परावर्तन और घूर्णन सममित दर्शाते हैं।</li> </ul>
17	प्रायोगिक ज्यामिति	दिसंबर	<ul style="list-style-type: none"> <li>पैमाना (स्केल) तथा परकार की सहायता से एक रेखा के बाहर स्थित बिन्दु से रेखा के समांतर एक अन्य रेखा खींचते हैं।</li> <li>पैमाना तथा परकार की सहायता से सरल त्रिभुज की रचना करें।</li> </ul>
18	दोस आकारों का चित्रण		<ul style="list-style-type: none"> <li>3D आकृतियाँ पहचानते हैं तथा इसके विभिन्न भागों के नाम बताते हैं।</li> </ul>

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा – 7 : विषय – गणित			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
19	परिमाप और क्षेत्रफल	जनवरी	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ग्रिड/ग्राफ पेपर पर एक बंद आकृति के अनुमानित क्षेत्रफल की गणना इकाई वर्ग के द्वारा करते हैं।</li> <li>• आयताकार तथा वर्गाकार क्षेत्र द्वारा घिरे क्षेत्र के क्षेत्रफल की गणना करते हैं एवं इसके लिए सूत्र का सत्यापन करते हैं।</li> </ul>
20	वृत्त का क्षेत्रफल		<ul style="list-style-type: none"> <li>• वृत्त की परिधि और क्षेत्रफल की गणना करते हैं तथा आवश्यकतानुसार सूत्र का उपयोग कराते हैं।</li> </ul>
21	क्षेत्रफल का दैनिक जीवन में उपयोग		<ul style="list-style-type: none"> <li>• दैनिक जीवन क्षेत्रफल से संबंधित समस्याओं का हल करते हैं।</li> </ul>
22	ऑकड़ों का प्रबंधन एवं प्रायिकता	फरवरी	<ul style="list-style-type: none"> <li>• दैनिक जीवन के साधारण ऑकड़ों के लिए विभिन्न प्रतिनिधि मानों जैसे समांतर माध्य, माध्यिका, बहुलक की गणना करते हैं।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• वास्तविक जीवन की स्थितियों में परिवर्तनशीलता को पहचानते हैं, जैसे—विद्यार्थियों की ऊँचाइयों में परिवर्तन, घटनाओं के घटित होने की अनिश्चिता, जैसे—सिक्के को उछालना।</li> <li>• दंड आलेख के द्वारा ऑकड़ों की व्याख्या करते हैं, जैसे—गर्मियों में बिजली की खपत सर्दियों के मौसम से ज्यादा होती है, किसी टीम द्वारा प्रथम 10 ओवर में बनाए गए रनों का स्कोर आदि।</li> </ul>
		मार्च	पुनरावृत्ति
मार्च : पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन			

**मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम**

कक्षा - 7		विषय: विज्ञान (विज्ञान की बातें)	
क्रम संख्या	माह	अध्याय	अधिगम प्रतिफल
1	अप्रैल	1. पौधों में पोषण	प्रश्नों के उत्तर ज्ञात करने के लिए सरल छानबीन करते हैं, जैसे - हरे पौधों में प्रकाश-संश्लेषण की प्रक्रिया कैसे होती है ? पदार्थों एवं जीवों में गुणों, संरचना एवं कार्यों के आधार पर भेद करते हैं जैसे - पौधों में पोषण की विधियाँ आदि।
		2. प्राणियों में पोषण	पदार्थों एवं जीवों में गुणों, संरचना एवं कार्यों के आधार पर भेद करते हैं जैसे - विभिन्न जीवों में पोषण एवं पाचन की विधियाँ आदि। पदार्थों एवं जीवों जैसे - दांतों के प्रकार आदि को अवलोकन योग्य विशेषताओं जैसे - आकृति, बनावट, आदि के आधार पर पहचान करते हैं। प्रक्रियाओं एवं परिघटनाओं की व्याख्या करना जैसे - जीवों के विभिन्न अंग एवं तंत्र आदि।
2	मई	3. जल: अनमोल संसाधन	दैनिक जीवन की आधारभूत आवश्यकताओं और उन्हें उपलब्ध कराने की प्रक्रिया तथा तकनीकी को समझते हैं। जैसे-जल स्रोतों का पता लगाने और जल एकत्रित करने की तकनीक को समझते हैं।
3	जून	4. अपशिष्ट जल- कारण व निपटान	वैज्ञानिक अवधारणाओं की समझ को दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं, जैसे प्रदूषित पानी के पुनः उपयोग हेतु उपचरित करने की विधियाँ सुझाना। पर्यावरण की सुरक्षा हेतु प्रयास करते हैं, जैसे - सार्वजनिक स्थानों पर स्वच्छता प्रबंधन हेतु अच्छी आदतों का अनुसरण एवं प्रदूषकों के उत्पादन को न्यूनतम करना एवं कचरे का निपटारा करते हैं।
		5. रेशों से वस्त्र	वैज्ञानिक अवधारणाओं की समझ को अपने दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं। पदार्थों और जीवों जैसे- जंतु रेशे के अवलोकन योग्य गुणों के आधार पर वर्गीकृत करते हैं। पदार्थों, जीवों के अवलोकन योग्य गुणों के आधार पर वर्गीकृत करते हैं। नामांकित चित्र/ फ्लो चार्ट बनाते हैं जैसे -रेशम कीट का जीवन चक्र। रेशों का प्रसंस्करण
4	जुलाई	6. श्वसन	रासायनिक अभिक्रियाओं जैसे श्वसन की प्रक्रिया को शब्द-समीकरण में लिखना।
		7. गति, दूरी एवं समय	ताप, स्पंदन दर, गतिमान पदार्थों की चाल, सरल लोलक की समय गति, आदि के मापन एवं गणना करते हैं। ग्राफ बनाते हैं और उसकी व्याख्या करते हैं जैसे -दूरी समय ग्राफ। रासायनिक अभिक्रियाओं को शब्द-समीकरण में लिखना। प्रक्रियाओं और परिघटनाओं की व्याख्या करते हैं
5	अगस्त	8. भौतिक एवं रासायनिक परिवर्तन	वैज्ञानिक अवधारणाओं की समझ को अपने दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं।
		9. मिट्टी	प्रक्रियाओं और परिघटनाओं को कारणों से सम्बंधित करते हैं जैसे; मिट्टीके प्रकार का फसल उत्पादन से। वैज्ञानिक अवधारणाओं की समझ को अपने दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं जैसे- मिट्टी की जाँच एवं उसका उपचार।
6	सितम्बर	<b>पुनरावृत्ति एवं SA-1</b>	
7	अक्टूबर	10. वन- हमारी जीवन रेखा	पर्यावरण की सुरक्षा हेतु प्रयास करते हैं जैसे-संसाधनों का विवेकपूर्ण उपयोग करके पर्यावरणीय खतरों से निपटने के सुझाव देकर; आदि। - रासायनिक अभिक्रियाओं जस -अम्ल-झारक अभिक्रिया क शब्द -समीकरण में लिखते हैं। वैज्ञानिक अवधारणाओं की समझ को अपने प्रक्रियाओं और परिघटनाओं की व्याख्या करते हैं जैसे- बहुप्रतिबिंबों का बनना।
		11. अम्ल, झारक एवं लवण	आपतन और परावर्तन कोणों आदि का मापन करते हैं। डिजाइन बनाने, योजना बनाने एवं उपलब्ध संसाधनों का उपयोग करने में रचनात्मकता का प्रदर्शन करते हैं।
8	नवम्बर	12. प्रकाश को जानिए	प्रक्रियाओं और परिघटनाओं की व्याख्या करते हैं जैसे - मानव एवं पादपों के विभिन्न अंग व तंत्र। नामांकित चित्र/ फ्लो चार्ट बनाते हैं जैसे - मानव अंग - तंत्र आदि।
		13. सजीवों में परिवहन एवं उत्सर्जन	प्रक्रियाओं और परिघटनाओं की व्याख्या करते हैं। जैसे - ऊष्मा संचरण तथा संवहन के तरीके।
		14. ऊष्मा	

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा - 7		विषय: विज्ञान (विज्ञान की बातें)	
क्रम संख्या	माह	अध्याय	अधिगम प्रतिफल
9	दिसम्बर	15 .पौधों में जनन	लैंगिक और अलैंगिक प्रजनन में अंतर बताते हैं। प्रक्रियाओं और परिघटनाओं की व्याख्या करते हैं जैसे-मनुष्य और जंतुओं में प्रजनन के विभिन्न तरीके वैज्ञानिक अवधारणाओं को समझ को दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं, जैसे-कायिक प्रवर्धन के द्वारा कृषि आदि।
10	जनवरी	16 विद्युतधारा और इसके प्रभाव	प्रक्रियाओं और परिघटनाओं की व्याख्या करते हैं, जैसे - विद्युत धारा के ऊष्मीय एवं चुंबकीय प्रभाव, नामांकित चित्र/फ्लो चार्ट बनाते हैं जैसे विद्युत परिपथ का निर्माण करते हैं।
11	फरवरी	17 . पवन, तूफान और चक्रवात	वैज्ञानिक अवधारणाओं को समझकर दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं, जैसे-विभिन्न आपदाओं के दौरान व उनके बाद उनसे निपटना प्रक्रियाओं और परिघटनाओं की व्याख्या करते हैं। वैज्ञानिक अवधारणाओं को समझ को अपने दैनिक जीवन में उपयोग करते हैं।
12	मार्च	पुनरावृत्ति एवं SA-2	

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा - 7 : विषय - इतिहास (हमारी विरासत)			
क्रम	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
1	मध्यकाल में भारत	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> <li>इतिहास में विभिन्न कालों का अध्ययन करने के लिए इस्तेमाल किए जाने वाले स्रोतों के उदाहरण प्रस्तुत करते हैं।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>मध्यकाल के दौरान एक स्थान पर हुए महत्वपूर्ण ऐतिहासिक बदलावों को दूसरे स्थान पर होने वाले बदलावों के साथ जोड़कर देखते हैं।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>मध्यकाल के दौरान हुए सामाजिक - राजनीतिक और आर्थिक परिवर्तनों का विश्लेषण करते हैं।</li> </ul>
2	नए राजा एवं राज्य	मई	<ul style="list-style-type: none"> <li>मध्यकाल के दौरान हुए सामाजिक - राजनीतिक और आर्थिक परिवर्तनों का विश्लेषण करते हैं।</li> </ul>
3	दिल्ली के सुल्तान	जून	<ul style="list-style-type: none"> <li>विभिन्न राज्यों द्वारा सैन्य नियंत्रण हेतु अपनाए गए प्रशासनिक उपायों और रणनीतियों का विश्लेषण करते हैं, जैसे-खिलजी, तुगलक आदि।</li> </ul>
4	मुगल साम्राज्य	जुलाई	<ul style="list-style-type: none"> <li>विभिन्न राज्यों द्वारा सैन्य नियंत्रण हेतु अपनाए गए प्रशासनिक उपायों और रणनीतियों का विश्लेषण करते हैं, जैसे - मुगल।</li> </ul>
5	शासक और इमारतें	अगस्त	<ul style="list-style-type: none"> <li>मंदिरों, मकबरों और मस्जिदों के निर्माण में इस्तेमाल की गई विशिष्ट शैलियों और तकनीक की विशेषताओं का उदाहरणों के साथ</li> </ul>
6	शहर, व्यापार और शिल्प	सितंबर	<ul style="list-style-type: none"> <li>मध्यकाल के दौरान हुए आर्थिक परिवर्तनों का विश्लेषण करते हैं।</li> </ul>
			SA - 1
7	सामाजिक परिवर्तन - खानाबदोश से एक जगह बसे समुदाय	अक्टूबर	<ul style="list-style-type: none"> <li>मध्यकाल के दौरान हुए सामाजिक परिवर्तनों का विश्लेषण करते हैं।</li> </ul>
8	आस्था एवं विश्वास	नवंबर	<ul style="list-style-type: none"> <li>भक्ति और सूफी संतों के काव्य में की बातों से मौजूदा सामाजिक व्यवस्था को समझने का प्रयास करते हैं।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>उन कारकों का विश्लेषण करते हैं जिससे नए धार्मिक विचारों और आंदोलन (भक्ति और सूफी) का उद्भव हुआ।</li> </ul>
9	झारखण्ड की संस्कृति	दिसंबर	<ul style="list-style-type: none"> <li>झारखण्ड की संस्कृति से अवगत होते हैं।</li> </ul>
10	18वीं सदी में उभरे नए राज्य	जनवरी	<ul style="list-style-type: none"> <li>मुगल साम्राज्य के पतन के कारणों का वर्णन करते हैं।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>मुगल साम्राज्य के पतन के बाद उभरे नए राज्यों के उद्भव का उल्लेख करते हैं।</li> </ul>
		फरवरी	पुनरावृत्ति
		मार्च	पुनरावृत्ति
मार्च : पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन			

पाठ सूची-सह-साप्ताहिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा - 7		विषय - सामाजिक विज्ञान (भूगोल-पर्यावरण और हम)	
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	दक्षता/प्रातिफल
1	हमारा पर्यावरण	अप्रैल	● पर्यावरण के विभिन्न घटकों तथा उनके पारस्परिक संबंधों का वर्णन करते हैं।
			● प्राकृतिक संसाधनों जैसे वायु जल ऊर्जा पादप एवं जंतुओं के संरक्षण के प्रति संवेदना व्यक्त करते हैं।
			● अपने आसपास प्रदूषण के कारकों का विश्लेषण करते हैं तथा उन्हें कम करने के उपयों की सूची बनाते हैं।
2	पृथ्वी की आंतरिक बनावट एवं शैल	मई	● चित्र में पृथ्वी की प्रमुख आंतरिक परतों, शैल के प्रकार तथा वायुमंडल की परतों को पहचानते हैं।
3	स्थल रूपों का विकास		● विभिन्न कारकों द्वारा निर्मित स्थल रूपों के बनने की प्रक्रिया का वर्णन करते हैं। ● विभिन्न आपदाओं जैसे भूकंप, बाढ़, सूखा आदि के दौरान किए जाने वाले बचाव कार्य को विस्तार से बताते हैं।
4	वायुमंडल	जून	● वायुमंडल के संघटन एवं संरचना का वर्णन करते हैं। वायुमंडल की परतों को पहचानते हैं।
5		जुलाई	● सुनामी जैसे आपदाओं के दौरान किए जाने वाले बचाव कार्यों को विस्तार से बताते हैं।
6	जलमंडल	अगस्त	● विभिन्न जलवायु एवं स्थल रूपों में पाए जाने वाले पादपों एवं जंतुओं की विभिन्नताओं के कारणों को बताते हैं।
7	प्राकृतिक वनस्पति एवं वन्यजीव		● विशिष्ट क्षेत्रों के विकास को प्रभावित करने वाले कारकों का विश्लेषण करते हैं।
<b>SA - 1</b>			
8	मानव पर्यावरण अन्योन्यक्रिया	अक्टूबर	● विश्व के विभिन्न जलवायु प्रदेशों में रहने वाले लोगों के जीवन तथा भारत के विभिन्न भागों में रहने वाले लोगों के जीवन में अंतर्सम्बन्ध स्थापित करते हैं।
9	शीतोष्ण घास स्थल में जीवन	नवंबर	● ग्लोब अथवा विश्व के मानचित्र पर विभिन्न जलवायु प्रदेशों के वितरण तथा विस्तार को बताते हैं।
10	रेगिस्तान में जीवन	दिसंबर	● विश्व के विभिन्न भागों में रहने वाले लोगों के जीवन में अंतर संबंध स्थापित करते हैं।
		जनवरी	पुनरावृत्ति
		फरवरी	
मार्च : पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन			

## मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम

### कक्षा - 7 : विषय : नागरिक शास्त्र (सामाजिक एवं राजनीतिक व्यवस्था - II )

क्रम संख्या	माह	अध्याय	अधिगम प्रतिफल
1	अप्रैल	लोकतंत्र	1.लोकतंत्र में समानता की अवधारणा से परिचित होते हैं। 2.लोकतंत्र में समानता का महत्व समझते हैं। 3.विद्यालय में गठित बाल संसद के माध्यम से लोकतांत्रिक प्रतिनिधित्व की प्रक्रिया को समझते हैं।
2	मई	लोकतांत्रिक प्रतिनिधित्व के आधार	1.लोकतंत्र में मताधिकार के महत्व से परिचित होते हैं। 2. निर्वाचन आयोग के कार्यों का वर्णन करते हैं। 3.लोकतंत्र में राजनीतिक दलों के महत्व को बताते हैं। 4. निष्पक्ष निर्वाचन के महत्व को समझते हैं।
3	जून	राज्य सरकार	1. विधान सभा के चुनाव की प्रक्रिया का विभिन्न चरणों में वर्णन करते हैं। 2. राज्य की शासन व्यवस्था से परिचित होते हैं। 3. राज्य /संघ राज्य क्षेत्र के विधानसभा निर्वाचन क्षेत्र के मानचित्र पर अपना निर्वाचन क्षेत्र देखते हैं और स्थानीय विधायक का नाम बताते हैं।
4	जुलाई	लोकतंत्र और संचार	1.लोकतंत्र में संचार माध्यमों की भूमिका का वर्णन करते हैं। 2.संचार की नैतिकता एवं जवाबदेही को समझते हैं। 3.विज्ञापन बनाते हैं। 4. सूचना का अधिकार अधिनियम,2005 के प्रावधानों से परिचित होते हैं। 5. समाचार पत्रों के समुचित उदाहरणों से मीडिया के कामकाज की व्याख्या करते हैं।
5	अगस्त	<b>पुनरावृत्ति</b>	
6	सितम्बर	<b>SA-1</b>	
7	अक्टूबर	लिंगबोध	1.समाज के विभिन्न वर्गों की महिलाओं के सामने आने वाली कठिनाइयों के कारणों और परिणामों का विश्लेषण करते हैं। 2.भारत के अलग-अलग क्षेत्रों से आने वाली विभिन्न क्षेत्रों में उपलब्धियाँ हासिल करने वाली महिलाओं को पहचानते हैं। 3.विभिन्न क्षेत्रों में महिलाओं के योगदान को उपयुक्त उदाहरणों के साथ वर्णित करते हैं।
8	नवम्बर	बाजार	1.विभिन्न प्रकार के बाजारों में अंतर बताते हैं। 2. विभिन्न बाजारों से होकर वस्तुएँ कैसे दूसरी जगहों पर पहुँचती हैं- यह पता लगाते हैं। 3. बचत के महत्व को समझते
9	दिसम्बर	सामाजिक समस्याएँ	1. बाल-शोषण से बचाव के प्रति जागरूक होते हैं। अच्छा एवं बुरा स्पर्श को समझते हैं। 2. बाल शोषण,छेड़खानी एवं शारीरिक शोषण को रोकने के लिए बनाए गए कानूनों से अवगत होते हैं।
10	जनवरी	सड़क सुरक्षा	1. सड़क सुरक्षा के प्रति जागरूक होते हैं। 2. प्राथमिक उपचार का महत्व समझते हैं। 3. ट्रैफिक नियमों से परिचित होते हैं।
11	फरवरी	पुनरावृत्ति	

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम

कक्षा – 7 : विषय – संस्कृत (सुभाषिका द्वितीय भाग)

क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
1	गौरव संस्कृतम्	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> <li>भाषा की बारीकियों/व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं, जैसे – कविता में प्रयुक्त शब्द विशेष, पदबंध का प्रयोग</li> <li>विभिन्न विषयों और उद्देश्यों के लिए लिखते समय उपयुक्त शब्दों, वाक्य संरचनाओं समासों, काल, क्रियाविशेषण एवं अन्य व्याकरणिक इकाईयों का प्रयोग करते हैं।”</li> </ul>
2	बुद्धिर्यस्य बलं तस्य		<ul style="list-style-type: none"> <li>किसी पाठ्य वस्तु की बारीकी से जाँच करते हुए उसमें किसी विशेष बिंदु को खोजते हैं।</li> <li>कहानी, कविता आदि पढ़ कर लेखन की विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं, जैसे – वर्णनात्मक, भावात्मक, प्रकृति चित्रण आदि।</li> <li>पढ़ी हुई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं और चर्चा करते हैं।</li> </ul>
3	जन्तुशाला	मई	<ul style="list-style-type: none"> <li>किसी चित्र या दृश्य को देखने के अनुभव को अपने ढंग से मौखिक/सांकेतिक भाषा में व्यक्त करते हैं।</li> <li>विभिन्न स्थानीय सामाजिक एवं प्राकृतिक मुद्दों/घटनाओं के प्रति अपनी तार्किक प्रतिक्रिया देते हैं।</li> <li>विभिन्न विषयों और उद्देश्यों के लिए लिखते समय उपयुक्त शब्दों, वाक्य संरचनाओं समासों, काल, क्रियाविशेषण एवं अन्य व्याकरणिक इकाईयों का प्रयोग करते हैं।</li> </ul>
4	सरहुल पर्व	जून	<ul style="list-style-type: none"> <li>अपने परिवेश में मौजूद लोकथाओं और लोकगीतों के बारे में चर्चा करते हैं और उनकी सराहना करते हैं।</li> <li>विविध कलाओं, जैसे-हस्तकला, खेती-बाड़ी, नृत्य कला और इनमें प्रयोग होनेवाली भाषा के बारे में जिज्ञासा व्यक्त करते हैं, उन्हें समझने का प्रयास करते हैं।</li> <li>सरसरी तौर पर किसी पाठ्यपुस्तक को पढ़कर उसकी उपयोगिता के बारे में बताते हैं।</li> </ul>
5	लालनगीतम्		<ul style="list-style-type: none"> <li>किसी चित्र या दृश्य को देखने के अनुभव को अपने ढंग से मौखिक/सांकेतिक भाषा में व्यक्त करते हैं।</li> <li>कहानी, कविता आदि पढ़ कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं, जैसे-वर्णनात्मक, भावात्मक, प्रकृति चित्रण आदि।</li> <li>भाषा की बारीकियों/व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं, जैसे – कविता में प्रयुक्त शब्द विशेष, पदबंध का प्रयोग।</li> </ul>

**मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम**

**कक्षा – 7 : विषय – संस्कृत (सुभाषिका द्वितीय भाग)**

क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
6	धर्मवीरः शिविः	जुलाई	<ul style="list-style-type: none"> <li>• किसी सामग्री को पढ़ते हुए लेखक द्वारा रचना के परिप्रेक्ष्य में कहे गए विचार को समझकर और अपने अनुभवों के साथ उसकी संगति, सहमति या असहमति के संदर्भ में अपने विचार अभिव्यक्त करते हैं।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• विभिन्न विषयों और उद्देश्यों के लिए लिखते समय उपयुक्त शब्दों, वाक्य संरचनाओं समासों, काल, क्रियाविशेषण एवं अन्य व्याकरणिक इकाईयों का प्रयोग करते हैं।</li> </ul>
7	कालचर्या		<ul style="list-style-type: none"> <li>• पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• कहानी की पाठ्य वस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए शिक्षक, शब्दकोष, इंटरनेट आदि की मदद लेते हैं।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• अपने अनुभवों को अपनी भाषा शैली में लिखते हैं।</li> </ul>
8	सुवचनानि	अगस्त	<ul style="list-style-type: none"> <li>• किसी सामग्री को पढ़ते हुए कवि द्वारा रचना के परिप्रेक्ष्य में कहे गए विचार को समझकर और अपने अनुभवों के साथ इसकी संगति सहमति के संदर्भ में अपने विचार अभिव्यक्त करते हैं।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• भाषा की बारीकियों/व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं, जैसे – किसी कविता में प्रयुक्त शब्द विशेष, पदबंध का प्रयोग।</li> </ul>
9	वृक्षो रक्षति रक्षितः	सितंबर	<ul style="list-style-type: none"> <li>• सरसरी तौर पर किसी पाठ्यपुस्तक को पढ़कर उसकी उपयोगिता के बारे में बताते हैं।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• विभिन्न संवेदनशील मुद्दों/विषयों जैसे – पर्यावरण संरक्षण, वृक्षारोपण आदि के महत्व को समझ कर लिखते हैं।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• विभिन्न विषयों और उद्देश्यों के लिए लिखते समय उपयुक्त शब्दों, वाक्य संरचनाओं समासों, काल, क्रियाविशेषण एवं अन्य व्याकरणिक इकाईयों का प्रयोग करते हैं।</li> </ul>
			SA - 1
10	भावे विद्यते देवः		<ul style="list-style-type: none"> <li>• अपने परिवेश में मौजूद लोककथाओं और लोकगीतों के बारे में चर्चा करते हैं और उनकी सराहना करते हैं।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• विभिन्न स्थानीय सामाजिक एवं प्राकृतिक मुद्दों/घटनाओं के प्रति अपनी तार्किक प्रतिक्रिया देते हैं।</li> </ul>

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम

कक्षा – 7 : विषय – संस्कृत (सुभाषिका द्वितीय भाग)

क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
11	व्याघ्रपथिककथा	अक्टूबर	<ul style="list-style-type: none"> <li>कहानी, कविता आदि पढ़ कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं, जैसे – वर्णनात्मक, भावात्मक, प्रकृति चित्रण आदि।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़ कर समूह में चर्चा करते हैं।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>कहानी, कविता आदि पढ़ कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं, जैसे – वर्णनात्मक, भावात्मक, प्रकृति चित्रण आदि।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>विभिन्न विषयों और उद्देश्यों के लिए लिखते समय उपयुक्त शब्दों, वाक्य संरचनाओं समसों, काल, क्रियाविशेषण एवं अन्य व्याकरणिक इकाईयों का प्रयोग करते हैं।</li> </ul>
12	भगवान बिरसामुण्डा	नवंबर	<ul style="list-style-type: none"> <li>अपने परिवेश में मौजूद लोककथाओं और लोकगीतों के बारे में चर्चा करते हैं और उनकी सराहना करते हैं।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>विविध कलाओं, जैसे – हस्तकला, खेती- बाड़ी और इनमें प्रयोग होनेवाली भाषा के बारे में जिज्ञासा व्यक्त करते हैं, उन्हें समझने का प्रयास करते हैं।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>विभिन्न विषयों और उद्देश्यों के लिए लिखते समय उपयुक्त शब्दों, वाक्य संरचनाओं समासों, काल, क्रियाविशेषण एवं अन्य व्याकरणिक इकाईयों का प्रयोग करते हैं।</li> </ul>
13	नीतिश्लोकाः	नवंबर	<ul style="list-style-type: none"> <li>कहानी, कविता आदि पढ़ कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं, जैसे – वर्णनात्मक, भावात्मक, प्रकृति चित्रण आदि।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>किसी पाठ्य वस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए शिक्षक, शब्दकोष, इंटरनेट आदि की मदद लेते हैं।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>भाषा की बारीकियों/व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं। जैसे-किसी कविता में प्रयुक्त शब्द विशेष, पदबंध का प्रयोग। आप बढ़ते हैं तो बढ़ते ही चले जाते हैं या जल-रेल जैसे प्रयोग।</li> </ul>
14	“योगो भवति दुःखहा”	दिसंबर	<ul style="list-style-type: none"> <li>सरसरी तौर पर किसी पाठ्यपुस्तक को पढ़कर उसकी उपयोगिता के बारे में बताते हैं।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>विविध कलाओं, जैसे – योग कला से जुड़ी सामग्री में प्रयुक्त भाषा के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हैं, उन्हें समझने का प्रयास करते हैं।</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>किसी पाठ्य वस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए शिक्षक, शब्दकोष, इंटरनेट आदि की मदद लेते हैं।</li> </ul>

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम

कक्षा – 7 : विषय – संस्कृत (सुभाषिका द्वितीय भाग)

क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
15	झारखण्डदर्शनम्		<ul style="list-style-type: none"> <li>● किसी चित्र या दृश्य को देखने के अनुभव को अपने ढंग से मौखिक/सांकेतिक भाषा में व्यक्त करते हैं।</li> <li>● अपने परिवेश में मौजूद लोककथाओं और लोकगीतों के बारे में चर्चा करते हैं और उनकी सराहना करते हैं।</li> <li>● अपने अनुभवों को अपनी भाषा शैली में लिखते हैं।”</li> </ul>
16	शौर्य-गीतम् झारखण्ड प्रदेशस्य नद्यः जलप्रपाताः च परिशिष्टम्	जनवरी, फरवरी एवं मार्च	<ul style="list-style-type: none"> <li>● भाषा की बारीकियों/व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं। जैसे किसी कविता में प्रयुक्त शब्द विशेष, पदबंध का प्रयोग। आप बढ़ते हैं तो बढ़ते ही चले हैं या जल-रेल जैसे प्रयोग।</li> <li>● पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं।</li> <li>● विभिन्न विषयों और उद्देश्यों के लिए लिखते समय उपयुक्त शब्दों, वाक्य संरचनाओं समासों, काल, क्रियाविशेषण एवं अन्य व्याकरणिक इकाईयों का प्रयोग करते हैं।</li> <li>● आदर्श प्रश्न पत्र का अभ्यास कार्य।</li> </ul>
मार्च			पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन